

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Факультет педагогического и художественного образования

Кафедра информатики и вычислительной техники

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Компьютерная графика**

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Изобразительное искусство

Форма обучения: Заочная

Разработчики:

преподаватель кафедры Информатики и вычислительной техники Тагаева Е. А.

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 11 от
16.05.2019 года



Зав. кафедрой _____ Вознесенская Н. В.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - освоение современных методов создания компьютерной графики и формирование навыков их применения в профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- изучение основных аспектов компьютерной графики;
- практическое освоение конкретных современных прикладных программ с целью дальнейшего их применения для решения конкретных учебных, исследовательских и производственных задач;
- овладение терминологией изучаемой дисциплины и аналитическими умениями, развитие научного мышления студентов.;
- развитие научного мышления студентов..

2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина К.М.06.17 «Компьютерная графика» относится к обязательной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 4 курсе, в 11, 12 триместрах.

Для изучения дисциплины требуется: владение персональным компьютером.

Изучению дисциплины К.М.06.17 «Компьютерная графика» предшествует освоение дисциплин (практик):

К.М.02.03 ИКТ и медиаинформационная грамотность.

Освоение дисциплины К.М.06.17 «Компьютерная графика» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

К.М.06.11 Книжная графика.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Компьютерная графика», включает: 01 Образование и наука (в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования).

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся, определены учебным планом.

3 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Компетенция в соответствии ФГОС ВО	
Индикаторы достижения компетенций	Образовательные результаты
ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	
ОПК-3.2 Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся.	знать: - основы векторной и растровой графики; уметь: - создавать и редактировать растровые изображения; владеть: - основными приемами создания и редактирования изображений в растровых редакторах.

ПК-3. Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса. педагогический деятельность

ПК-3.4 Формирует познавательную мотивацию обучающихся к изобразительному искусству в рамках урочной и внеурочной деятельности.	знать: - основные методы компьютерной графики; уметь: - создавать и редактировать графическую информацию с помощью графических редакторов ; владеть: - навыками редактирования изображений в графических редакторах.
--	---

4 Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Одиннадцатый триместр	Двенадцатый триместр
Контактная работа (всего)	20	10	10
Лабораторные	20	10	10
Самостоятельная работа (всего)	160	62	98
Виды промежуточной аттестации			
Зачет		+	
Экзамен			+
Общая трудоемкость часы	180	72	108
Общая трудоемкость зачетные единицы	5	2	3

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Основы компьютерной графики:

Понятие компьютерной графики, ее назначение. Компьютерная графика и цвет. Форматы графических файлов.

Раздел 2. Работа с растровым графическим редактором:

Графический редактор Gimp. Инструменты рисования. Инструменты выделения.

Раздел 3. Основы векторной графики:

Инструменты преобразования. Инструменты цвета. Работа со слоями. Создание коллажей.

Раздел 4. Издательские системы:

Ретушь фотографий. Художественная обработка фотографий.

5.2. Содержание дисциплины: Лабораторные (20 ч.)

Раздел 1. Основы компьютерной графики (6 ч.)

Тема 1. Понятие компьютерной графики, ее назначение (2 ч.)

Виды компьютерной графики, их отличительные особенности. Растровая графика. Достоинства растровой графики. Недостатки растровой графики. Векторная графика. Достоинства векторной графики. Недостатки векторной графики. Фрактальная графика. Сравнение растровой и векторной графики. Особенности растровых и векторных программ.

Тема 2. Компьютерная графика и цвет (2 ч.)

Цвет в компьютерной графике. Описание цветовых оттенков на экране и на принтере (цветовые модели). Цветовая модель RGB. формирование собственных цветовых оттенков на экране монитора. Цветовая модель CMYK. Формирование собственных цветовых оттенков при печати изображений. Взаимосвязь цветовых моделей RGB и CMYK. Кодирование цвета различных графических программах. Цветовая модель HSB (Тон – Насыщенность–

Тема 3. Форматы графических файлов (2 ч.)

Форматы графических файлов. Векторные форматы. Растровые форматы. Методы сжатия графических данных. Сохранение изображений в стандартных форматах, а также собственных форматах графических программ. Преобразование файлов из одного формата в другой.

Раздел 2. Работа с растровым графическим редактором (4 ч.)

Тема 4. Графический редактор Gimp. Инструменты рисования. (2 ч.)

Интерфейс редактора растровой графики Gimp. Создание нового изображения. Изменение размера / объема изображения. Инструменты рисования. Инструмент Кисть. Инструмент Карандаш. Инструмент Аэрограф. Инструмент ластик. Инструмент Плоская заливка. Градиент.

Тема 5. Инструменты выделения (2 ч.)

Инструмент Свободное выделение. Инструмент Выделение Смежных областей. Инструмент Выделение по цвету. Инструмент Умные ножницы. Эллиптическое выделение. Прямоугольное выделение.

Раздел 3. Основы векторной графики (6 ч.)

Тема 6. Инструменты преобразования. (2 ч.)

Инструмент Перемещение. Инструмент Выравнивание. Инструмент Кадрирование. Инструмент Масштаб. Инструмент Искривление. Инструмент Перспектива. Инструмент Зеркало.

Тема 7. Инструменты цвета (2 ч.)

Цветовой баланс. Тон-Насыщенность. Тонировать. Яркость-Контраст. Порог. Уровни. Кривые. Постеризация.

Тема 8. Работа со слоями. Создание коллажей (2 ч.)

Послойная структура изображения. Добавление к изображению художественного текста. Создание стилизованного изображения на основе фотографии. Использование контуров для различных преобразований текста. Создание текста неправильной формы. Раскрашивание надписи растровым изображением.

Раздел 4. Издательские системы (4 ч.)

Тема 9. Ретушь фотографий (2 ч.)

Инструменты цветовой коррекции изображения. Устранение дефектов фотографий. Инструменты Осветление / Затемнение, Размазывание, Размывание / Резкость

Тема 10. Художественная обработка фотографий (2 ч.)

Создание текстур. Применение текстур при художественной обработке фотографий. Наложение текстуры на изображение.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (разделу)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Одиннадцатый триместр (72 ч.)

Раздел 1. Основы компьютерной графики (31 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

Выполнение индивидуального задания. Обработка изображения подготовка к лабораторным работам

Вид СРС: *Подготовка к промежуточной аттестации

Подготовка к выполнению теста.

Раздел 2. Работа с растровым графическим редактором (31 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

Выполнение индивидуального задания. Создание рекламной афиши или плаката. подготовка к лабораторным работам

Вид СРС: *Подготовка к промежуточной аттестации

Подготовка к выполнению теста.

Двенадцатый триместр (108ч.)

Раздел 3. Основы векторной графики (49 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

Выполнение индивидуального задания. Обработка изображения, подготовка к лабораторным работам

Вид СРС: *Подготовка к тестированию

Подготовка к
тестированию

Раздел 4. Издательские системы (49 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

Выполнение индивидуального задания.

Подготовка к лабораторным работам

7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства

8.1. Компетенции и этапы формирования

№ п/п	Оценочные средства	Компетенции, этапы их формирования
1	Предметно-методический модуль	ПК-8, ПК-6, ОПК-3, ОПК-6, ОПК-4, ОПК-7, ПК-2, ПК-1, ПК-10, ПК-4, ОПК-1, ОПК-8, ОПК-5, ПК-12, ОПК-2, ПК-11, ПК-5, ПК-9, ПК-3, ПК-7.
2	Предметно-технологический модуль	ПК-5, ПК-6, ОПК-5, ПК-11, ПК-12, ПК-7, ПК-8, ОПК-8, ПК-10, ОПК-2, ПК-4, ПК-3.
3	Психолого-педагогический модуль	ОПК-7, ПК-3, ПК-7, ПК-9, ОПК-1, ОПК-4, ОПК-6, ОПК-3, ПК-4, ОПК-2, ОПК-5, ПК-2, ОПК-8.
4	Модуль воспитательной деятельности	ПК-2, ОПК-4, ОПК-6, ОПК-3.
5	Коммуникативный модуль	ОПК-2, ПК-1.
6	Модуль здоровья и безопасности жизнедеятельности	ПК-5.
7	Социально-гуманитарный модуль	ОПК-1.
8	Учебно-исследовательский модуль	ПК-11, ПК-12.

8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

Шкала, критерии оценивания и уровень сформированности компетенции			
2 (не зачтено) ниже порогового	3 (зачтено) пороговый	4 (зачтено) базовый	5 (зачтено) повышенный
ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов			

ОПК-3.2 Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся.			
Не способен Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся.	В целом успешно, но бессистемно Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся.	В целом успешно, но с отдельными недочетами Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся.	Способен в полном объеме Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся.
ПК-3 Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса			
ПК-3.4 Формирует познавательную мотивацию обучающихся к изобразительному искусству в рамках урочной и внеурочной деятельности.			
Не способен Формирует познавательную мотивацию обучающихся к изобразительному искусству в рамках урочной и внеурочной деятельности.	В целом успешно, но бессистемно Формирует познавательную мотивацию обучающихся к изобразительному искусству в рамках урочной и внеурочной деятельности.	В целом успешно, но с отдельными недочетами Формирует познавательную мотивацию обучающихся к изобразительному искусству в рамках урочной и внеурочной деятельности.	Способен в полном объеме Формирует познавательную мотивацию обучающихся к изобразительному искусству в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	незачтено	Ниже 60%

83. Вопросы промежуточной аттестации

Одиннадцатый триместр (Зачет, ОПК-3.2, ПК-3.4)

1. Сформулируйте цели и задачи компьютерной графики
2. Расскажите про предмет компьютерной графики (информационная модель, аппаратные и программные средства)
3. Сформулируйте определение понятия растровой графики. Определите, какие изображения являются растровыми и расскажите их основные характеристики
4. Дайте понятие цвета. Перечислите характеристики цвета

5. Расскажите про цветовую модель CMY
6. Расскажите про цветовую модель Lab
7. Сформулируйте определение понятия: пиксельный документ. Слои. Прозрачность и режимы наложения слоев
8. Перечислите программное обеспечение компьютерной графики
9. Расскажите о интерфейсе программы Gimp. Перечислите основные группы инструментов данной программы
10. Опишите аддитивную цветовую модель RGB. Назовите преимущества и недостатки
11. Расскажите про природу цвета и физиологические основы его восприятия
12. Расскажите о приемах ретуширования изображения.
13. Объясните, для чего применяется режим быстрой маски в растровых программах. Дайте определение быстрой маски
14. Дайте определение понятию "кадрирование". Объясните, для чего используется инструмент Кадрирование
15. Дайте определение понятию "слой". Объясните принципы работы со слоями
16. Расскажите об инструментах рисования в Gimp
17. Расскажите об выделениях в Gimp
18. Дайте определение понятия "фильтр". Поясните, основные принципы работы с фильтрами в Gimp
19. Назовите разрешения: виды разрешений и их отличия
20. Назовите области применения компьютерной графики
21. Назовите основные этапы истории развития компьютерной графики
22. Расскажите про текст в составе пиксельного изображения
23. Сформулируйте определение: фрактальное изображение. Приведите примеры фрактальных изображений.

Двенадцатый триместр (Экзамен, ОПК-3.2, ПК-3.4)

1. Сформулируйте определение: фрактальное изображение. Приведите примеры фрактальных изображений.
2. Сформулируйте цели и задачи компьютерной графики
3. Сформулируйте определение понятия растровой графики. Определите, какие изображения являются растровыми и расскажите их основные характеристики
4. Дайте понятие векторной графики. Перечислите ее достоинства и недостатки
5. Перечислите основные форматы векторных и растровых графических файлов
6. Дайте понятие цвета. Перечислите характеристики цвета
7. Расскажите про цветовую модель CMY
8. Расскажите про цветовую модель Lab
9. Сформулируйте определение понятия: Пиксельный документ. Слои. Прозрачность и режимы наложения слоев
10. Перечислите программное обеспечение компьютерной графики.
11. Расскажите про предмет компьютерной графики (информационная модель, аппаратные и программные средства)
12. Расскажите о интерфейсе программы Gimp. Перечислите основные группы инструментов данной программы
13. Расскажите о интерфейсе программы Inkscape. Перечислите основные групп инструментов данной программы
14. Опишите аддитивную цветовую модель RGB. Назовите преимущества и недостатки
15. Расскажите про природу цвета и физиологические основы его восприятия
16. Расскажите о приемах ретуширования изображения
17. Объясните, для чего применяется режим быстрой маски в растровых программах. Дайте определение быстрой маски

18. Дайте определение понятию "кадрирование". Объясните, для чего используется инструмент Кадрирование
19. Дайте определение понятию "слой". Объясните принципы работы со слоями
20. Расскажите об инструментах рисования в Gimp
21. Расскажите об выделениях в Gimp
22. Дайте определение понятия "фильтр". Поясните, основные принципы работы с фильтрами в Gimp
23. Назовите разрешения: виды разрешений и их отличия
24. Расскажите про растровую модель изображения
25. Сформулируйте определение "растровое изображение". Источники получения растрового изображения
26. Назовите области применения компьютерной графики.
27. Назовите основные этапы истории развития компьютерной графики
28. Расскажите про текст в составе пиксельного изображения
29. Сформулируйте определение: фрактальное изображение. Приведите примеры фрактальных изображений
30. Перечислите форматы векторных файлов. Назовите их преимущества и недостатки

84. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

Экзамен позволяет оценить сформированность универсальных и общепрофессиональных компетенций, теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, готовность к практической деятельности, приобретенные навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач в области медиаобразования.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Устный ответ на экзамене

При определении уровня достижений студентов на экзамене необходимо обращать особое внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
- знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;
- теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.

Тестирование. При определении уровня достижений студентов с помощью тестового контроля ответ считается правильным, если:

- в тестовом задании закрытой формы с выбором ответа выбран правильный ответ;
- по вопросам, предусматривающим множественный выбор правильных ответов, выбраны все правильные ответы;
- в тестовом задании открытой формы дан правильный ответ;
- в тестовом задании на установление правильной последовательности установлена правильная последовательность;
- в тестовом задании на установление соответствия сопоставление произведено верно для всех пар.

При оценивании учитывается вес вопроса (максимальное количество баллов за правильный ответ устанавливается преподавателем в зависимости от сложности вопроса). Количество баллов за тест устанавливается посредством определения процентного соотношения набранного количества баллов к максимальному количеству баллов.

Критерии оценки

До 60% правильных ответов – оценка «неудовлетворительно».

От 60 до 75% правильных ответов – оценка «удовлетворительно».

От 75 до 90% правильных ответов – оценка «хорошо».

Свыше 90% правильных ответов – оценка «отлично».

Вопросы и задания для устного опроса

При определении уровня достижений студентов при устном ответе необходимо обращать особое внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
- знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;
- теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.

Оценка за опрос определяется простым суммированием баллов:

Критерии оценки ответа

Правильность ответа – 1 балл.

Всесторонность и глубина (полнота) ответа – 1 балл.

Наличие выводов – 1 балл.

Соблюдение норм литературной речи – 1 балл.

Владение профессиональной лексикой – 1 балл.

Итого: 5 баллов.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Гумерова, Г.Х. Основы компьютерной графики : учебное пособие / Г.Х. Гумерова ; Министерство образования и науки России, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет». – Казань : Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2013. – 87 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258794>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7882-1459-7. – Текст : электронный.

2. Компьютерная графика : учебное пособие / сост. И.П. Хвостова, О.Л. Серветник, О.В. Вельц ; Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2014. – 200 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457391>. – Библиогр. в кн. – Текст : электронный.

Дополнительная литература

1. Минина, И.В. Основы современных компьютерных технологий : учебное пособие : / И.В. Минина, А.В. Прилепина, Т.Ю. Спивак ; Оренбургский государственный университет. – Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2014. – Ч. 4. – 143 с. : схем., табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492640>. – Библиогр. в кн. – Текст : электронный.

2. Хныкина, А.Г. Инженерная и компьютерная графика : учебное пособие / А.Г. Хныкина ; Министерство образования и науки РФ, Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2016. – 99 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=466914>. – Библиогр. в кн. – Текст : электронный.

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://fcior.edu.ru> - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов М.: Российское образование

2. <http://www.nlr.ru> - Российская национальная библиотека [Электрон-ный ресурс] / Российская национальная библиоте-ка. Режим доступа: <http://www.nlr.ru>

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче зачета.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на лабораторном занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к лабораторному занятию.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в информационной системе 1С:Университет.

12.1 Перечень программного обеспечения

(обновление производится по мере появления новых версий программы)

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. Gimp

12.2 Перечень информационных справочных систем (обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система "ГАРАНТ" (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Электронная библиотека МГПИ (МегоПро)
2. ЭБС «Университетская библиотека Онлайн»

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в информационной системе 1С:Университет.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения учебных занятий.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования № 226

Мастерская дизайна и компьютерной графики.

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (компьютер, экран, колонки, проектор);
автоматизированные рабочие места для обучающихся в составе (компьютеры-12 шт., вебкамеры, гарнитуры).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал № 101

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 10 шт., проектор с экраном, многофункциональное устройство, принтер).

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература.
Стенды с тематическими выставками.

Мордовский государственный педагогический университет имени М.Е. Евсевьева
Карточка дисциплины БРС

Дисциплина: Компьютерная графика

Учебные годы изучения дисциплины: 2022 - 2023;

Общее количество часов дисциплины: 180

Преподаватель (-и): ;

Выпускающая кафедра: Кафедра Информатики и вычислительной техники

Педагогическое образование;

Группа (-ы): ПЗХ-119 Курсы обуч.: 4; Форма обучения: Заочная

Объем курса : Число модулей дисциплины - 4

Вид нагрузки, контроля	Количество часов
Одиннадцатый триместр	
Зачет	
Лабораторные	10,00
Самостоятельная работа	62,00
Двенадцатый триместр	
Лабораторные	10,00
Самостоятельная работа	98,00
Экзамен	

Модули дисциплины

Период контроля				
Номер модуля	Наименование модуля	Вес. коэф. модуля	Дата начала	Дата итоговой аттестации
	Вид нагрузки, контроля	Объем в академ. часах		
Одиннадцатый триместр				
Модуль 1	Основы компьютерной графики	0,5	21.02.2023	15.04.2023
	Лабораторные	6		
	Самостоятельная работа	31		
Модуль 2	Работа с растровым графическим редактором	0,5	16.04.2023	08.06.2023
	Зачет			
	Лабораторные	4		
	Самостоятельная работа	31		
Двенадцатый триместр				
Модуль 3	Основы векторной графики	0,5	10.06.2023	21.07.2023
	Лабораторные	6		
	Самостоятельная работа	49		
Модуль 4	Издательские системы	0,5	22.07.2023	31.08.2023
	Экзамен			
	Лабораторные	4		
	Самостоятельная работа	49		

Факторы качества дисциплины

<i>Период контроля</i>

Номер модуля	Наименование фактора качества	Вес. коэф. фактора	Кол. занятий (контр. мер.)	Макс. балл занятия	Макс. балл фактора	Примечание
Одиннадцатый триместр						
Модуль 1	Посещение занятий	0,2	3	1	3	Вес. коэф. Отработки и Посещения зан-й равны.
	Отработка занятий		3	1	3	
	Контрольная аттестация	0,8	1	100	100	
Модуль 2	Посещение занятий	0,2	2	1	2	Вес. коэф. Отработки и Посещения зан-й равны.
	Отработка занятий		2	1	2	
	Контрольная аттестация	0,8	1	100	100	
Двенадцатый триместр						
Модуль 3	Посещение занятий	0,2	3	1	3	Вес. коэф. Отработки и Посещения зан-й равны.
	Отработка занятий		3	1	3	
	Контрольная аттестация	0,8	1	100	100	
Модуль 4	Посещение занятий	0,2	2	1	2	Вес. коэф. Отработки и Посещения зан-й равны.
	Отработка занятий		2	1	2	
	Контрольная аттестация	0,8	1	100	100	